

Verksamhetsberättelse för perioden 1 juli 2010 – 30 juni 2011

Svenska Belysnings-sällskapet är en ideell förening som arbetar för kunskap, kreativitet och utveckling inom belysningsområdet samt för att öka insikten om ljusets betydelse för den totala miljön.

Vi arrangerar och bjuder in till möten, föredrag och debatter om aktuella ämnen liksom studiebesök på intressanta projekt. Medlemmarna i Svenska Belysnings-sällskapet får också delta i arrangemang hos våra systersällskap, Sydsvenska och Västsvenska, till medlemspris. Vi har också ett samarbete med andra färg- och ljusföreningar i Sverige och bjuder varandra till föreningsarrangemang inom dessa.

Svenska Belysnings-sällskapet har under verksamhetsåret arrangerat sex allmänna möten/studiebesök med omväxlande teman och innehåll.

MIDNATTSPICKNICK PÅ MARIATORGET

Den 1 juli klockan 22.00 samlades 24 ljusintresserade för att titta på nya belysningen av Mariatorget på Söder i Stockholm. Eva Eriksson från Ljusarkitektur inledde och Henrik Gidlund, Stockholm Stad berättade vidare om samarbete med Fortum och stadens strategi för trygghetsbelysning. Janica Wiklander, Ljusarkitektur och Alexander Cederroth, Black Ljusdesign (tidigare Ljusarkitektur) berättade om Mariatorgets ljussättning.



Mötet avslutades med samvaro och picknick i skymningen.

ÅRSMÖTE OCH VISNING AV WATERFRONT

Den 25 november höll Svenska Belysnings-sällskapet sitt årsmöte. Medlemmarna fick möjlighet att delta i smygpremiär av Stockholms mycket omtalade och spektakulära

kongresscenter Waterfront, före den officiella invigningen!



Johan Wessel från PEAB berättade om belysningen tillsammans med Lina Strömmer från Stockholm Lighting Company.

Efter visningen hade deltagarna möjlighet att delta i en gemensam middag på Restaurang Vapiano på Kungsbron 15. Hela 60 personer deltog på visningen.

JULAVSLUTNING OCH SPECIALVISNING AV FILMEN "UT UR MÖRKRET"



Den 15 december höll Svenska Belysnings-sällskapet en julavslutning på Filmhuset på Gärdet i Stockholm. Medlemmarna fick då möjlighet att delta i den första öppna visningen av Jan Garnert's nya film "Ut ur mörkret". Det var mycket intressant att höra Jan Garnert och Göran Gunér (regissör och producent) berätta om arbetet med filmen.



Mötet inleddes med glöggmingel i Filmhusets trevliga foajé och efter filmen fanns det möj-

lighet till trevligt samvaro och eftersnack samt julsinkemacka och julöl! 27 deltagare.

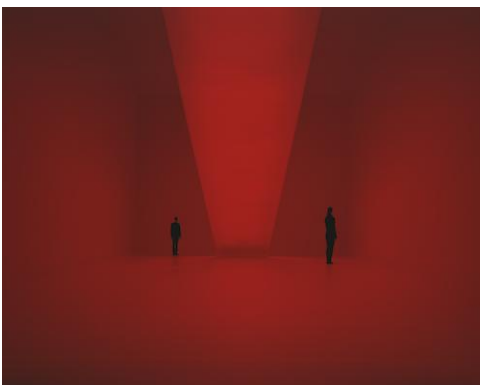
POLARUTSTÄLLNINGEN

En av Naturhistoriska riksmuseets fasta utställningar har fått en radikal ansiktslyftning. Från en gråmurrig odramatisk miljö ses nu både Arktis och Antarktis rika djurliv i ett effektivt, luftigt flödande ljus. I Naturhistoriskas nyöppnade Polarutställning kommer de hundraåriga klenoderna äntligen till sin rätt. Utställningen hade nypremiär i början på december.



Den 20 januari fick SBS-medlemmarna möjlighet att se utställningen och höra ljusdesigner Michael Hallberts tankar bakom den fantastiska ljussättningen. Från museet medverkade museipedagog Charlotte Ek. Mötet avslutades, i vanlig ordning, med eftersnack och kaffe och smörgås. 48 deltagare.

UTSTÄLLNINGEN "SEE! COLOUR!"



En av världens absolut främsta konstnärer inom ljus, färg och rymd, James Turrell, var huvudattraktionen i **SEE! COLOUR!** - ett helt nytt stort utställningsprogram och färgevent med flera parallella utställningar och aktiviteter omkring Kulturhuset i Järna. Svenska Belysningssällskapet besökte denna fantastiska utställning den 16 maj.

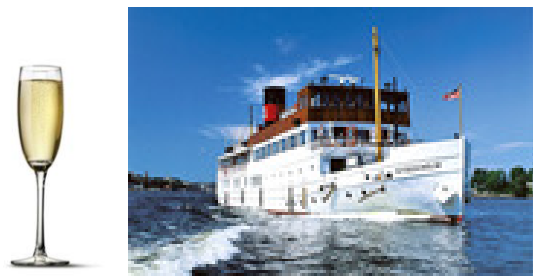


Bengt Ahlin var vår guide under detta mycket trevliga möte, som avslutades med en gemensam middag på cafét i Kulturhuset i Järna. 35 personer deltog.

VÅRAVSLUTNINGEN "LJUS I STOCKHOLM" MED EFTERFÖLJANDE BÅTTUR



Den 15 juni var det dags att avsluta Svenska Belysningssällskapetets verksamhetsår genom en våravslutning. 35 medlemmar samlades först hos Sveriges Arkitekter på Storgatan i Stockholm för att höra Klas Möllers föredrag "Ljus i Stockholm – riktlinjer för belysning i staden".



Därefter promenerade sällskapet till Nybrokajen för en båttur med s/s Stockholm till Vaxholm. Under båtturen avnjöt deltagarna av en 3-rätters middag och trevlig samvaro.

SVENSKA LJUSPRISET 2010



För att uppmärksamma den höga nivån av belysningsplanering och dess speciella ljuskultur i Sverige arrangerar de tre belysnings-sällskapen, Svenska, Västsvenska och Sydsvenska, den årligen återkommande tävlingen Svenska Ljuspriset tillsammans med tidningen Ljuskultur.

I årets tävlingsomgång deltog åter många intressanta ljusprojekt. Juryn har bestått av representanter från respektive belysnings-sällskap. Årets jurymedlemmar har varit: Anders Winell, ordförande, ljusdesigner och rådgivare, lektor i ljusdesign på Konstfack (Svenska Belysnings-sällskapet), Nils Beijer, arkitekt SAR/MSA (Västsvenska Belysnings-sällskapet) och Britta Kruuse, inredningsarkitekt (Sydsvenska Belysnings-sällskapet).



Svedjebron i Boden tog hem priset för Sveriges bästa belysningsanläggning färdigställd under 2010 i den 18:e omgången av tävlingen. Bidraget vann "för Jan Forsmarks ljussättning som är av yppersta klass och lyfter brons arkitektur på ett dramatiskt och elegant sätt". Vid prisutdelningen den 20 september, i samband med Ljusedagen i Stockholm, delade juryn ut även hedersnämningen till: Citron Design- och projektstudio i Hägersten och

Polarutställningen vid Naturhistoriska Riskmuseet samt ett hedersnämning för en konstnärlig gestaltning med ljus till Alexanders Lerviks ljusskulptur Dimension, som Alexander designat på uppdrag av Skandia.

Årets vinnare av Svenska Ljuspriset har fått en mycket stor medieuppmärksamhet och nyheter om tävlingen och vinnare har publicerats i mycket stort antal tidningar.



Styrelse

Svenska Belysnings-sällskapets styrelse har under verksamhetsåret bestått av:

Annika Dinesson, ordförande
Peter Thelenius, vice ordförande
Jonny Pettersson, Philips, kassör
John Blidefjord, Fagerhults Belysning
Magnus Frantzell, sekreterare
Florence Hermansson, FLORENCE
Nora Högberg, Eco consult
Vanna Gunnarsson, Strategisk Arkitektur
Helena Åkerberg, Lighthouse

Revisorer

Revisorer har varit:
Kjell Morberg och Malin Markman, Finnhammars Revisionsbyrå AB.

Valberedning

Valberedningen har bestått av:
Peter Wiss, Fagerhult
Susanne Strömberg, Energo
Elisabeth Lundgren, Tema Arkitekter

Föreningens kansli

Personal på Ljuskultur har administrerat utskick och möten.

På styrelsens vägnar

Magnus Frantzell